*Załącznik nr 1 – Formularz oferty*

**formularz oferty**

Nazwa Oferenta: .......................................................................................................................................

NIP:............................................................................................................................................................

REGON.......................................................................................................................................................

Adres oferenta: .........................................................................................................................................

Adres do korespondencji: .........................................................................................................................

Nr telefonu: ...............................................................................................................................................

Adres e-mail: .............................................................................................................................................

**skierowana do: Stowarzyszenia ADELFI**

Nawiązując do rozeznania ofertowego z dnia 10.07.2017 nr 9/2017/OWES przedstawiam ofertę na realizację spotów na temat ekonomii społecznej:

1. **Wycena oferty:**
2. Przygotowanie i realizacja 1 spotu nt. ekonomii społecznej – ................................. zł brutto (słownie zł brutto: ...................................................................). Cena obejmuje wszystkie koszty, jakie poniesie Zamawiający w związku z zamawianą usługą.

**2. Wykaz załączników do oferty:**

* + 1. Dokumentacja potwierdzająca doświadczenie;
		2. ......................................................................................................................................................

………………………………………. .............………………………………………

miejscowość, data Podpis Oferenta/pieczątka

osób upoważnionych w imieniu Oferenta

|  |  |
| --- | --- |
| *Wzór umowy*Nr postępowania: 9/2017/OWES |  |

**UMOWA**

**NR ……………………………..**

**zawarta w dniu ……………….2017.. r.**

 w .............................................

pomiędzy :

Stowarzyszeniem Adelfi z siedzibą w Ełku, ul. Armii Krajowej 6/9 19-300 Ełk, NIP: 848 176 49 55, REGON 280129260 wpisanego do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: 0000258482, zwaną dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez

Urszulę Podurgiel

a

……………………………………………………………………………………….., zwanym dalej „Wykonawcą”,

reprezentowanym przez ………………………………………………………………………………………………………..

 **1**

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku przeprowadzonego rozeznania rynku nr 9/2017/OWES.

**§ 2**

Na podstawie niniejszej umowy Zamawiający zleca wynajem pojazdu wraz z kierowcą na wizyty studyjne w terminie............................................. w ramach projektu *„OWES – Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej w Ełku”* finansowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020 współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego (zwanego dalej „zleceniem”).

* + - 1. Przedmiot umowy ma być wykonany zgodnie z wymaganiami zawartymi w rozeznaniu rynku
			(i ewentualnymi wyjaśnieniami i zmianami do rozeznania) oraz zgodnie z ofertą złożoną przez Wykonawcę.
			2. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią rozeznania a ofertą Wykonawcy, przeważa treść rozeznania rynku.
			3. Wykonawca zobowiązuje się w trakcie wykonywania niniejszej umowy uwzględniać sugestie
			i życzenia Zamawiającego dotyczące sposobu jej wykonania.
			4. Wykonawca gwarantuje, iż równoległe inne organizowane przez niego usługi, nie będą zakłócały realizacji przedmiotu niniejszej umowy.
			5. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie możliwości osobowe i techniczne konieczne do realizacji przedmiotowej umowy.
			6. Przed realizacją spotu Wykonawca zaprezentuje Zamawiającemu koncepcję reżyserską, koncepcję scenografii harmonogram produkcji i ewentualne inne ważne dla spotu elementy produkcji. Po zaakceptowaniu wszystkich zagadnień Zamawiający skieruje spot do dalszej produkcji.
			7. Wykonawca zapewni podkład muzyczny (możliwość wyboru z co najmniej 3 propozycji). Wykonawca dostarczy Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia wybranego przez Zamawiającego fragmentu muzycznego do produkcji spotu będącego przedmiotem niniejszego zamówienia.
			8. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia Zamawiającemu do akceptacji zmontowany spot. W terminie 7 dni roboczych od przedstawienia zmontowanego spotu Zamawiającemu przysługuje prawo do poprawek, a Wykonawca zobowiązuje się nanieść poprawki, w terminie 7 dni roboczych od zgłoszenia ich przez Zamawiającego.
			9. Wykonawca przekaże Zamawiającemu gotowy spot w terminie 5 dni roboczych od akceptacji.

**§ 3**

* 1. Za zrealizowanie zamówienia Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy cenę brutto za 1 spot: ............................................ zł (słownie: ................................................................), czyli ogólną kwotę brutto za 6 spotów: ............................................ zł (słownie: ................................................................).
	2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytej i zgodnej z umową oraz obowiązującymi przepisami prawa, realizacją umowy,
	a w szczególności w cenie usługi Wykonawca zapewni:
1. przekazanie praw autorskich i pokrewnych do spotu na wszystkie pola eksploatacji, w tym:
* utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką (w tym drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo) w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku m. in. płyta DVD, pendrive;
* wprowadzania do komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej;
* publicznego udostępniania materiału w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (m.in. w Internecie);
* publicznego odtwarzania;
* użyczania i/lub najmu;
* nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną;
* nadawania za pośrednictwem satelity;
* równoczesnego i integralnego nadawania m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych
i sieci kablowych.

Przeniesienie w/w praw autorskich nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie;

1. opracowanie scenariusza i terminarza, który uzgodni z Zamawiającym;
2. montaż, profesjonalne oświetlenie, udźwiękowienie, ewentualne efekty specjalne, opracowanie graficzne, transport, nośniki, digitalizację.

**§ 4**

1. Zapłata za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy następuje na podstawie protokołu odbioru należytego wykonania usługi oraz prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury/rachunku po zrealizowaniu przedmiotu umowy.
2. Zapłata nastąpi przelewem na numer rachunku podanego przez Wykonawcę, na podstawie wystawionych faktur w terminie 30 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury pod warunkiem dostępności środków na subkoncie Stowarzyszenia Adelfi wydzielonym na potrzeby ww. projektu. W wypadku opóźnień w przekazaniu środków przez Instytucję Pośredniczącą/Lidera na subkonto projektu, Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonania zapłaty natychmiast po otrzymaniu zaległych środków.
3. Za dzień zapłaty uważa się dzień złożenia polecenia przelewu przez Zamawiającego.

**§ 5**

1. Ze strony Zamawiającego osobą upoważnionymi do kontaktów z Wykonawcą w sprawach dotyczących rozeznania rynku oraz kwestii finansowych jest **Paulina Zajkowska,** tel. 87 737 74 82, e-mail: paulina.zakjkowska@adelfi.pl
2. Ze strony Wykonawcy osobą upoważnioną do kontaktów z Zamawiającym w sprawach dotyczących realizacji przedmiotu umowy jest.............................................., tel. ........................................, e-mail:……………………….………. .

**§ 6**

1. W przypadku nienależytego zrealizowania przez Wykonawcę zamówienia Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości 50% ogólnej kwoty brutto wskazanej w § 3 ust. 1.
2. W przypadku gdy szkoda przewyższy wysokość zastrzeżonych kar umownych Zamawiający jest upoważniony do dochodzenia odszkodowania do rzeczywiście poniesionej szkody.
3. Zamawiający jest upoważniony do potrącenia kar umownych z wypłaty wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

**§ 7**

Zamawiający jest upoważniony do pisemnego rozwiązania umowy bez wypowiedzenia (z zachowaniem uprawnienia do dochodzenia odszkodowań i kar umownych) w przypadku:

1. niewykonywania lub nienależytego wykonania obowiązków umownych przez Wykonawcę;
2. rozwiązania umowy o dofinansowanie/współpracy, na podstawie której jest finansowana niniejsza umowa;
3. nie przekazania przez Jednostkę Pośredniczącą/Lidera środków na realizację niniejszej umowy.

**§ 8**

1. Wszelkie ewentualne spory między stronami, wynikające z niniejszej umowy, powinny być rozwiązane bez zbędnej zwłoki, drogą negocjacji między Stronami.

2. W przypadku niepowodzenia negocjacji, spory będzie rozstrzygał sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

**§ 9**

1. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania jej przez upoważnionych przedstawicieli Stron.
2. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

 Zamawiający: Wykonawca:

 ………………………………………… ………………………………………